

UNIDAD IZTAPALAPA		DIVISION CIENCIAS BIOLÓGICAS Y DE LA SALUD / CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERIA		1/ 2
NOMBRE DEL PLAN POSGRADO EN ENERGIA Y MEDIO AMBIENTE				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CREDITOS	12
2906006	ÉTICA Y ESTÉTICA EN LA SOSTENIBILIDAD		TIPO	OBL.
H.TEOR. 6.0	SERIACION AUTORIZACION		TRIM.	III
H.PRAC. 0.0				

OBJETIVO(S):

Objetivos Generales:

Que al final de la UEA el alumno sea capaz de:

- Discutir los fundamentos éticos inherentes al concepto de sostenibilidad y el desarrollo sostenible.
- Identificar las diferentes visiones éticas y estéticas sobre el medio ambiente.
- Vincular el diseño sostenible a los valores éticos y estéticos.

CONTENIDO SINTETICO:

1. Filosofía de la tecnología.

Desarrollo histórico.

Aspectos éticos, sociales y filosofía analítica de la tecnología.

2. Ética ambiental.

El desarrollo inicial de la ética ambiental.

Ética ambiental y política: ecología profunda, equidad de género y el medio ambiente, ecología social y regionalismo.

3. Teorías éticas tradicionales y ética ambiental contemporánea.

4. Estética ambiental: historia.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADÉMICO
EN SU SESION NUM. 346

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 2906006 ETICA Y ESTETICA EN LA SOSTENIBILIDAD

5. Estética de la naturaleza del siglo XVIII y XIX.
6. Posiciones actuales en la estética ambiental (cognoscitiva vs. no cognoscitiva).
7. La estética de los ambientes humanos y de la vida diaria.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

Esta UEA incorporará la participación de expertos en las temáticas propuestas.

Discusión de lecturas en seminarios.

A partir de la semana 4, los alumnos deberán trabajar en equipo para desarrollar un proyecto integrador durante el trimestre. Los avances y resultados serán presentados de manera oral o escrita durante el curso.

MODALIDADES DE EVALUACION:

Evaluación Global:

La evaluación tomará en consideración tanto los aspectos teóricos como el desarrollo de las destrezas aprendidas en el curso, para ello se realizarán:

- 3 presentaciones de avances de proyecto.
- 1 proyecto integrador.

La ponderación será a criterio del profesor.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

1. Leff E. Racionalidad ambiental. La reapropiación social de la naturaleza. Siglo XXI Editores (2004).
2. Norton B.G. Searching for Sustainability Interdisciplinary Essays in the Philosophy of Conservation Biology. Cambridge University Press (2004).
3. Zalta E.N. Stanford Encyclopedia of Philosophy: Sustainability. The Metaphysics Research Lab. Stanford University USA (2010).
4. Zsolnai L., Boda Z. and Fekete L. Ethical Prospect: Economy, Society and Environment. Springer Science+Business Media B.V. (2009).
5. Artículos relacionados con las temáticas.

**UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA**

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 346


EL SECRETARIO DEL COLEGIO